COMPAÑÍA DE TEATRO PARA LA LUCHA
CELEDÍN MAYO 2022

AGUAS INTERNAS





COMO GALLINAZXS HEMOS VOLADO DESDE EL ARCHIPIÉLAGO DE CHILOÉ, HEMOS VENIDO HACIA LAS MONTAÑAS DE CAJAMARCA, LOS CIELOS DE CELENDÍN, LAS LAGUNAS DE CONGA.

ENCONTRANDO LA POÉTICA DE LAS GRANDES LUCHAS POR EL AGUA, PERO TAMBIÉN LAS PEQUEÑAS, LAS COTIDIANAS Y HUMANAS.

QUEREMOS COMPARTIR ESTA PROPUESTA DESDE LO ESCÉNICO – POLÍTICO, PORQUE CONFIAMOS QUE ESTE LENGUAJE NOS PERMITE TRAER HACIA EL PRESENTE LOS TESTIMONIOS Y RELATOS DE LUCHA DE LOS Y LAS PROTECTORAS DEL AGUA.

CREEMOS TAMBIÉN QUE NOS PERMITE PROTEGER ESTAS AGUAS INTERNAS,

ESTOS ESPACIOS ÍNTIMOS,

INVISIBLES,

SIMBÓLICOS

RITUALES.

DEL EXTRACTIVISMO Y DEL OLVIDO.

INSISTIR INSISTIR INSISTIR INSISTIR INSISTIR INSISTIR INSISTIR INSISTIR

¡EL AGUA VALE MAS QUE EL ORO!





COMO COCINAR LA LUCHA?

SOY EL ALMA DE LAS **LAGUNAS** Y ME PREGUNTO:
¿CÓMO COCINAR LA LUCHA POR EL AGUA?

1. ENCENDER EL **FUEGO** DE LA CONCIENCIA SOBRE LA IMPORTANCIA DEL AGUA EN LAS LAGUNAS.

2. EN 5 LITROS DE AMOR POR CELENDÍN, PONER A COCER 1 KILO DE **CORAJE** Y VALENTÍA BIEN MEZCLADOS.

3. JUNTAR BIEN FUERTE UN **ATADITO** DE TODAS LAS ORGANIZACIONES VECINALES, COMUNALES, RONDERILES Y ESTUDIANTILES Y DE TODOS LOS DOCENTES.

4. FREÍR EL CALOR DE LA COMPRENSIÓN DE LAS **FAMILIAS** CELENDINAS.

5. SAZONAR CON ESTRATEGIAS DE **LUCHA** Y COMUNICACIÓN BIEN DISTRIBUIDAS EN TODA LA SUPERFICIE.

6. **MACHACAR**, TODO INTENTO DE SOBORNO COMPRA O CHANTAJE POR PARTE DE LA MINA O DEL GOBIERNO.

7. CERNIR A LOS DESLEALES, INFILTRADOS O ENVIADOS DE LA MINA.

8. SEPARAR A CUALQUIER ELEMENTO MINERO DE LOS **TERRITORIOS** DE LAS CABECERAS DE CUENCA Y BOTARLOS A LA BASURA.

9. SUSPENDER LA **CANDELA** DE LA AMENAZA MINERA.


DELFINA







LA CHANCHITA

UN DÍA 3 DE JULIO DEL 2012

ESTÁBAMOS EN UNA GRAN MARCHA, EN **DEFENSA** DE LA TIERRA, EN DEFENSA DEL AGUA, DICIENDO AL PROYECTO CONGA QUE ES INVIABLE.

Y DE PRONTO SUCEDIÓ ALGO **INESPERADO**, LA POLICÍA NOS COMENZÓ A ATACAR CON BOMBAS, CON GASES, CON PERDIGONES Y CON TODO LO QUE TENÍA A SU ALCANCE.

ESTÁBAMOS TODOS EN LA PLAZA.

UN GRUPO ESTABA POR ACÁ, OTRO POR ALLÁ, YO ESTABA POR AQUÍ. TODO CELENDÍN ESTABA LUCHANDO EN LA PLAZA DE ARMAS.

Y DE PRONTO LA CARA NOS QUEMABA, LOS OJOS NOS ARDÍAN Y COMENZAMOS A PEDIR **AGUA**. ¡AGUA! ¡AGUA! ¡POR FAVOR AGUA!

Y LA GENTE COMENZÓ A SACAR SUS MANGUERAS DE LAS CASAS Y NOS TIRABAN AGUA, SE SOLIDARIZARON CON NOSOTROS. LA MISMA AGUA POR LA QUE ESTAMOS **LUCHANDO**.

TAMBIÉN ME ACORDÉ QUE, EN CAJAMARCA, CUANDO ESTÁBAMOS EN LAS MARCHAS, NOS CUBRÍAMOS LA CARA CON PAÑOS PARA NO RESPIRARA LOS GASES.

PERO YO NO TENÍA NADA CON QUE CUBRIRME, Y ME ACORDÉ QUE TENÍA MI BRASIER, UN BRASIER **ROJO**, ASÍ QUE ME LO SAQUÉ Y COMENCÉ A CORRER...

Y YO CORRÍA Y CORRÍA,
Y LA **GENTE** SE REÍA,
Y LA POLICÍA NOS ATACABA,
Y YO SEGUÍA CORRIENDO...

Y DESDE AHÍ ME CONOCEN COMO LA LOCA DEL BRASIER ROJO.

LUEGO, LOS QUE ESTABAN LUCHANDO EN LA PARTE DE ABAJO COMENZARON A GRITAR: ¡SE NOS ACABARON LOS **CUETES**! ¡SE NOS ACABARON LOS CUETES!

LOS CUETES QUE ERA LO ÚNICO CON LO CUÁL NOS ESTÁBAMOS DEFENDIENDO, PORQUE NOSOTROS NO CONTAMOS CON **ARMAMENTO**, NOSOTROS NO SOMOS TERRORISTAS.

ENTONCES SE NOS OCURRIÓ HACER UNA **CHANCHITA** PARA COMPRAR LOS CUETES, PERO YO NO TENÍA NI UN SOL Y UNA SEÑORA DE LA PARTE ALTA ESCUCHÓ, Y DIJO: "AHÍ VA MI COLABORACIÓN".

UN SOL POR AQUÍ, OTRO SEÑOR, VEINTE SOLES, OTRO CINCO SOLES, Y UNA NIÑITA DIO VEINTE CÉNTIMOS.

Y ASÍ **LOGRAMOS** HACER NUESTRA CHANCHITA.

ESTA ES MI HISTORIA VIVIDA UN 3 DE JULIO DEL 2012, CUANDO LUCHAMOS POR EL AGUA, POR LA MADRE TIERRA; DICIENDO AL PROYECTO CONGA QUE ES **INVIABLE.**

¡PORQUE **CONGA** NO VA, NI HOY NI NUNCA!

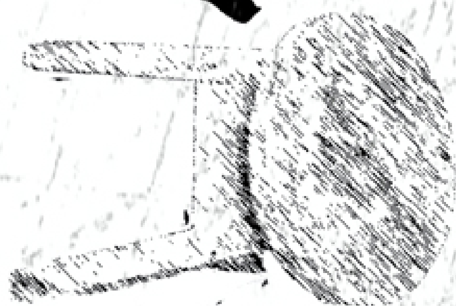
LETRA CANCIÓN AGUA SI ORO NO

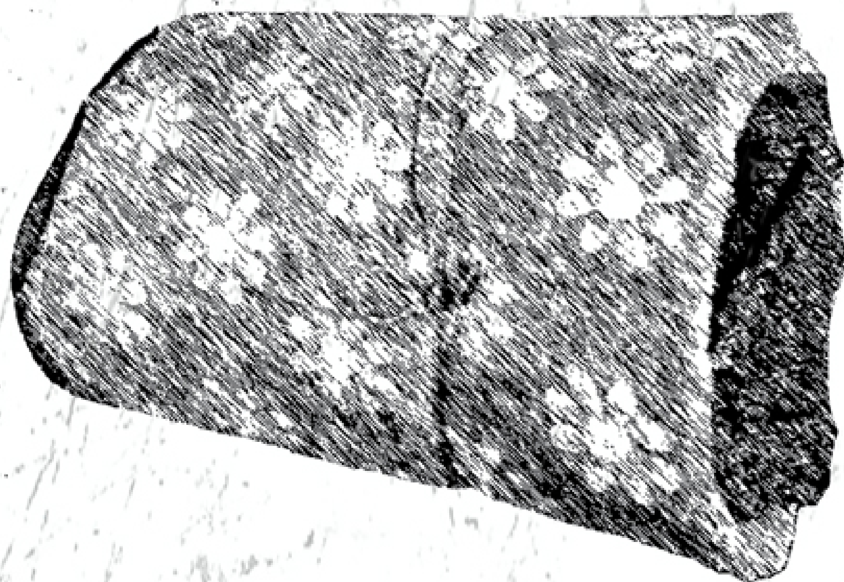
L A C H A N C H I T A


10 CENTIMOS
UN NUEVO SOL
20 CENTIMOS
5
10 CENTIMOS
20 CENTIMOS

JOVANA





SALES ... O NO SALES?

¿SALES O NO **SALES**?
NO, TODAVÍA NO.
DEREPENTE ME VÍ SENTADA EN UNA CARPA EN LA IGLESIA SAN FRANCISCO EN **CAJAMARCA**
ANTES DE INICIAR NOS DIJERON QUE TENÍAMOS QUE ALIMENTARNOS BIEN ASÍ QUE NOS TRAJERON UN RIQUÍSIMO **POLLITO** A LA BRASA CON SUS PAPAS FRITAS.
Y ASÍ INICIAMOS UN DÍA NUESTRA **HUELGA** DE HAMBRE PORQUE NUESTRA LUCHA NO ESTABA DANDO RESULTADOS.

¿**SALES** O NO SALES?
NO, UN DÍA MÁS REPETÍA YO.
Y ASÍ PASAMOS DÍA TRAS DÍA SÓLO CON AGUA, SPORADE Y **ELECTRORALES** QUE NOS TRAÍAN LAS PERSONAS QUE SE SOLIDARIZABAN CON NUESTRA **LUCHA** EN CAJAMARCA.

¿SALES O NO SALES?
NO, TODAVÍA **NO**
LUEGO NUESTRA LUCHA SE HIZO CONOCIDA EN TODO EL **MUNDO** A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.
UNA MAÑANA COMO TODAS VINO EL COMPAÑERO MILTON Y ME PREGUNTÓ, **KEYTH** ¿SALES?

EN **AMBULANCIA** ME SACARON, DURE 9 DÍAS, ESTABA YA DÉBIL Y MUY CANSADA.

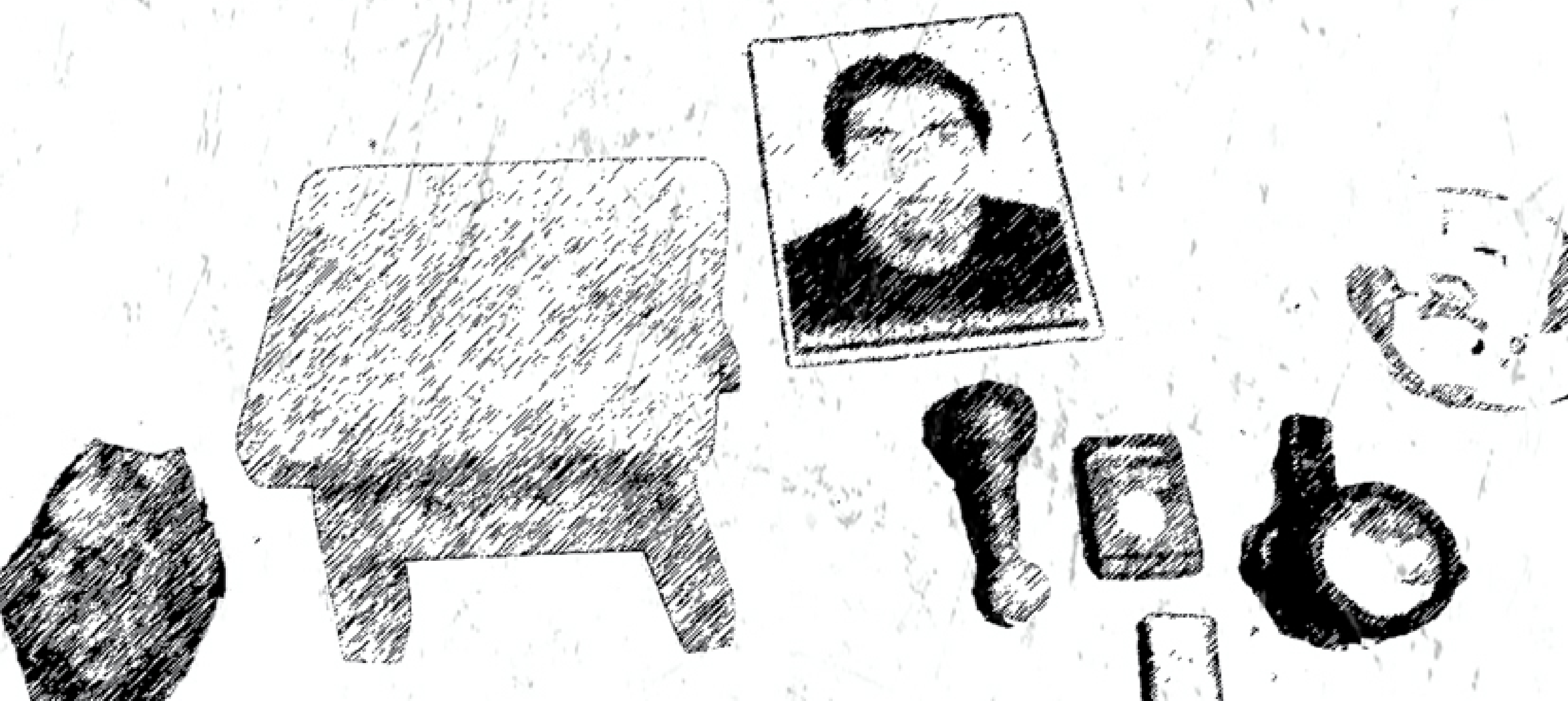
Y SÍ SALÍ, PERO MI CORAZÓN Y MI ESPÍRITU **SIGUEN** Y SEGUIRÁN EN LA LUCHA.
!EL **AGUA** VALE MÁS QUE EL ORO!

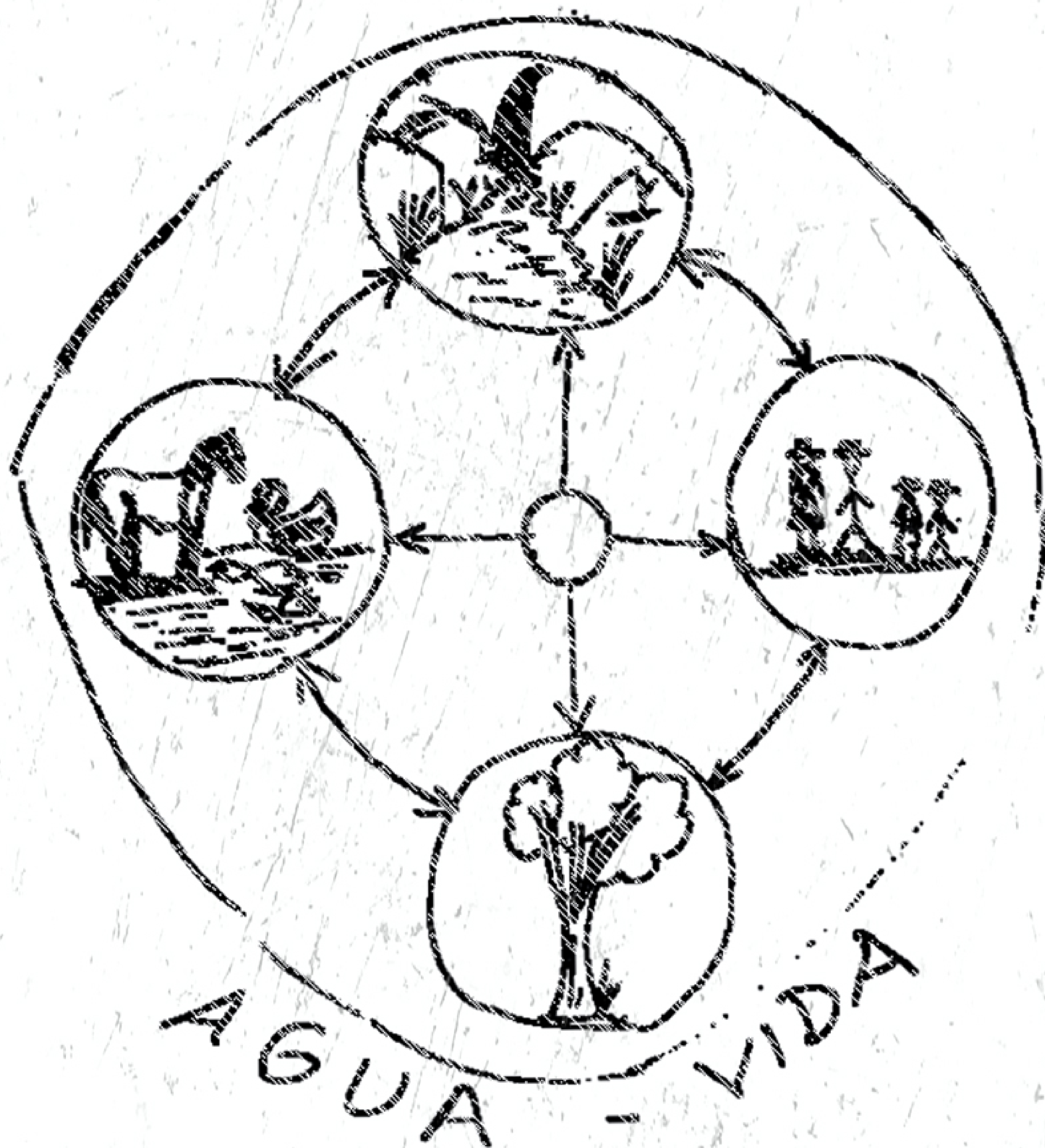

KEYTH



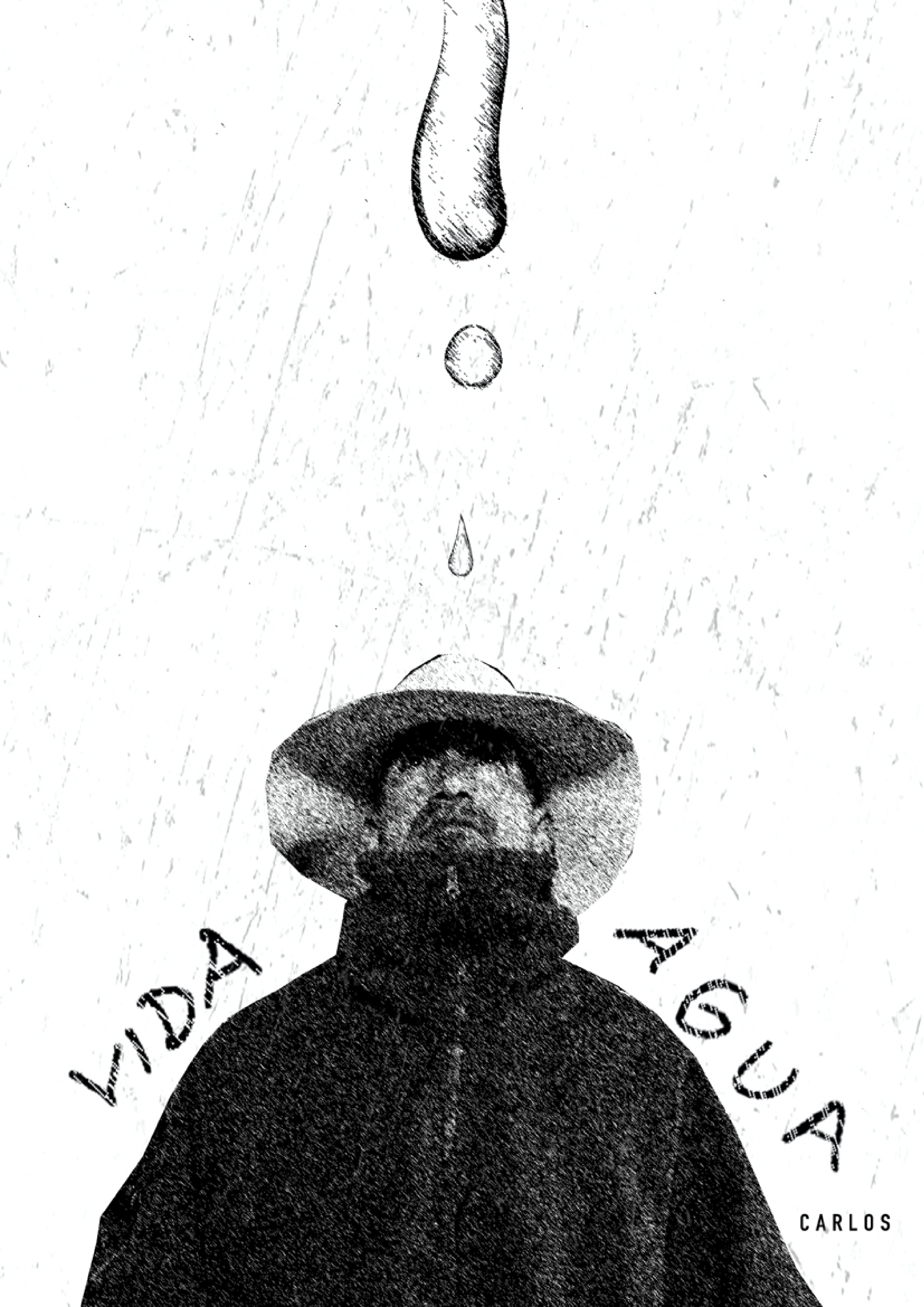
CUATRIPARTICIÓN DEL AGUA

0..EL ESPIRÍTU





CUATRIPARTICION
DEL AGUA
(O..EL ESPIRITU)


VIDA
AGUA
CARLOS



MAMA PACHA





ESTOY JUNTO AL **CIELO**,
EL ICHU CUBRE MI CUERPO.
LAGUNAS, BOFEDALES, PIEDRAS
Y MINERALES FORMAN MIS
ENTRAÑAS.
SOY GOTA, MANATIAL, RÍO Y MAR.
CONCAVIDAD PLENA.
SOY **TIERRA**, ARCILLA, AGUA
ENSANGRENTADA.
SOY CORAZÓN.
SOY SUEÑO.
JALCA **VIVA**, SOY.

II

PERO... ¡AY!
¡MIS **HIJOS** SON
APALEADOS!
¡AY! SIENTO UN
PROFUNDO
DOLOR, QUE ME
QUIERE LLEVAR, QUE
ME QUIERE
MATAR....
¡HIJOS!, ¡HIJOS
MÍOS!,
¿DÓNDE ESTÁN?

III

HAY BRONCA DE AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
LA CODICIA PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMINO MIS AGUAS.
NO HAY **PAZ** EN EL CAMPO Y EN LA CIUDAD HAY BALA Y **HAMBRE**

IV

NADA FALTA YA.
TODO ARDE
ALREDEDOR.
ABRAMOS NUESTROS
CORAZONES,
NUESTRAS MENTES.
¡UNÁMOS FUERZAS!
LA SOLIDARIDAD
TRIUNFA, EL
EGOISMO EXPIRA.
NOS LLAMA LA
MADRE TIERRA, LA
MAMAPACHA

V

¡ANIMATE! VEN
CONMIGO.
¿TANTA **AGUA** Y
MORIR DE SED?
VEN, DIGAMOSLO
DE UNA VEZ.
¡NOS ESTAN
MATANDO!
¡TIERRA, AIRE,
AGUA!

VI

LA **VIDA** NO
SE
COMERCIALIZA,
NI SE PRESTA
NI SE
EMPEÑA
A LA VIDA SE
LA **SIEMBRA**,
SE LA EMPAPÁ
Y SE LA
PREÑA.



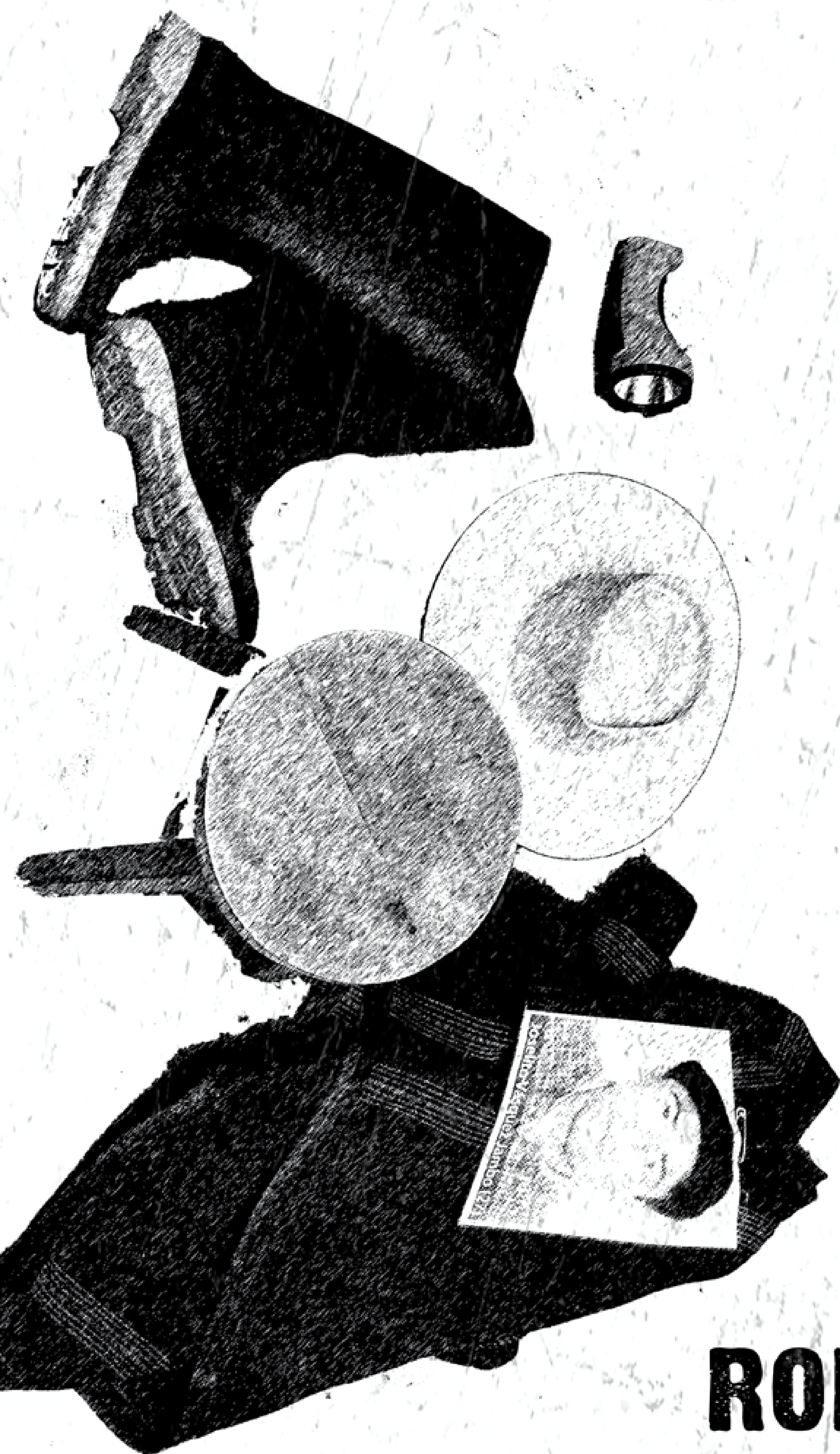
HAY BRONCA DE AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
LA CODICIA PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMINO MIS AGUAS.
EL CAMPO Y EN LA CIUDAD HAY BALA Y **HAMBRE**HAY BRONCA DE AMBICIÓN EN
LA CODICIA PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMINO MIS AGUAS.
CAMPO Y EN LA CIUDAD HAY BALA Y **HAMBRE**HAY BRONCA DE AMBICIÓN EN
LA CODICIA PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMINO MIS AGUAS.
CAMPO Y EN LA CIUDAD HAY BALA Y **HAMBRE**HAY BRONCA DE AMBICIÓN EN
LA CODICIA PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMINO MIS AGUAS.
PO Y EN LA CIUDAD HAY BALA Y **HAMBRE**HAY BRONCA DE
LA CODICIA PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMIN
LA CIUDAD HAY BALA Y **HAMBRE**HAY BRO
PELO MI **CORDILLERA**, CONTAMINO

HAMBREHAY BRONCA DE AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
CORDILLERA, CONTAMINO MIS AGUAS.
HAMBREHAY BRONCA DE AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
CORDILLERA, CONTAMINO MIS AGUAS.
HAMBREHAY BRONCA DE AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
CORDILLERA, CONTAMINO MIS AGUAS.
HAMBREHAY BRONCA DE AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
CONTAMINO MIS AGUAS.
AMBICIÓN EN **NOMBRE** DEL PROGRESO.
BALA Y **HAMBRE**



LUCY





RONDERO



RICARDO



LIVAQUE-PALUJO





QUEREMOS AGRADECER A LXS COMPAÑERAS Y COMPAÑEROS DE ESTE VIAJE POR LA CONFIANZA DE ABRIR SUS CORAZONES, SUS PUERTAS, SUS CHACRAS Y TEJIDOS DE VIDA EN ESTA LUCHA.

ESPECIALMENTE A PALUJO Y LIVAQUE QUE ILUMINARON Y PROTEGIERON ESTE RECORRIDO, QUE SIGUEN SOSTENIENDO LA LUCHA DESDE EL BOLO, LA CAÑA, EL TABACO QUE ABRE EL ENTENDIMIENTO, LA MEMORIA Y LA AMISTAD.

LLEVAREMOS, SEMBRAREMOS Y REGAREMOS SU SEMILLA ....





JUNTANZA



EN LA PROVINCIA DE CELENDÍN, CAJAMARCA, VIVEN MUJERES, HOMBRES, NIÑAS Y NIÑOS GUARDIANES DEL TERRITORIO. DESDE HACE MÁS DE QUINCE AÑOS, FORMAN LA PRIMERA LÍNEA DE DEFENSA FRENTE A LA AMENAZA DE LA MEGA MINERÍA.

LA PLATAFORMA INTERINSTITUCIONAL CELENDINA (PIC), LA UNIÓN DE UNA DIVERSIDAD DE ORGANIZACIONES EN LA LUCHA POR EL AGUA, CONTINÚA EN SU CAMINO DE RESISTENCIA. DESDE MAIZAL COMUNICACIÓN ACUDIMOS AL LLAMADO A LA SOLIDARIDAD POR JUSTICIA Y DIGNIDAD, Y NOS SUMAMOS EN SU ANDAR.

SOMOS UNA COLECTIVIDAD ITINERANTE Y AUTOGESTIVA DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, ENTRE PERÚ, ECUADOR Y MÉXICO. DESDE LA RED DE SOLIDARIDADES ALTERMUNDISTAS QUE VAMOS TEJIENDO DESDE HACE UNOS AÑOS, CONFLUIMOS EN NUESTROS RUMBOS CON LOS COMPAÑEROS DEL ESPACIO DE INSISTENCIA GALLINAZO, DE CHILOÉ (CHILE). ELLOS LLEGARON CON LA MAGIA DEL TEATRO A RENOVAR LA MEMORIA DE LAS LUCHAS POR EL AGUA EN ESTAS TIERRAS.

ESTA HERMOSA JUNTANZA TENDRÁ VARIOS FRUTOS, EL PRIMERO ES "AGUAS INTERNAS", OBRA TEATRAL PRESENTADA POR LA RECIÉN FUNDADA COMPAÑÍA DE TEATRO PARA LA LUCHA, ESTRENADA EL DOMINGO 15 DE MAYO DE 2022, EN LA CASA DEL MAESTRO, EN CELENDÍN, LUEGO DE SEMANAS DE TRABAJO COLECTIVO CON COMPAÑERAS Y COMPAÑEROS DE LA PIC.

¿CUÁNTO HA PASADO? ¿CUÁNTO RECORDAMOS? ¿QUIÉNES SE FUERON? ¿CÓMO SEGUIMOS? FUERON ALGUNAS DE LAS PREGUNTAS QUE DISPARARON ESTE HERMOSO PROCESO.



MEMORIAL



"INDIO TENIAS QUE SER PARA SEGUIR DANDO VIDA A LA LUCHA CAMPESINA AUN DESPUES DE MUERTO"

(HUGO BLANCO)

DEJAMOS DE MANIFIESTO, COMO NOS HAN PEDIDO Y CONTADO.

COMPAÑERO JOSELITO ¡PRESENTE!
COMPAÑERO ELEUTERIO ¡PRESENTE!
COMPAÑERO FAUSTINO ¡PRESENTE!
COMPAÑERO CESAR ¡PRESENTE!
COMPAÑERO ANTONIO ¡PRESENTE!

AQUÍ SE SIGUE RESISTIENDO.
AQUÍ SE SIGUE INSISTIENDO.
AQUÍ NO SE OLVIDA.

POR LA VIDA, POR EL GUA Y POR LA MAMA PACHA.

¡CONGA NO VA, NI HOY NI NUNCA!

NI CHADIN TAMPOCO..



MEMORIAL


GALLINAZX
ESPACIO INSISTENCIA

MAIZAL

Plataforma Interinstitucional
Celendina